

Số: /TL-BTC

Ninh Thuận, ngày tháng 10 năm 2024

**THẺ LỆ**  
**Liên hoan “Tuyên truyền ca khúc cách mạng”**  
**tỉnh Ninh Thuận, năm 2024**

Thực hiện Kế hoạch số 108/KH-SVHTTDL, ngày 21/10/2024 của Sở Văn hoá, Thể thao và Du lịch tỉnh Ninh Thuận về việc tổ chức Liên hoan “Tuyên truyền ca khúc cách mạng” tỉnh Ninh Thuận, năm 2024; Quyết định số 300/QĐ-SVHTTDL ngày 24/10/2024 của Giám đốc Sở Văn hoá, Thể thao và Du lịch tỉnh Ninh Thuận về việc thành lập Ban Tổ chức Liên hoan “Tuyên truyền ca khúc cách mạng” tỉnh Ninh Thuận, năm 2024.

Ban Tổ chức Liên hoan ban hành Thẻ lệ Liên hoan “Tuyên truyền ca khúc cách mạng” tỉnh Ninh Thuận, năm 2024, gồm những nội dung cụ thể sau:

**I. MỤC ĐÍCH, Ý NGHĨA**

- Liên hoan “Tuyên truyền ca khúc cách mạng” tỉnh Ninh Thuận, năm 2024 (sau đây viết tắt là Liên hoan TCM) là hoạt động nhằm chào mừng kỷ niệm 80 năm Ngày thành lập Quân đội nhân dân Việt Nam (22/12/1944 – 22/12/2024) và 35 năm Ngày hội Quốc phòng toàn dân (22/12/1989 – 22/12/2024).

- Tuyên truyền, quảng bá về những ca khúc ca ngợi truyền thống đấu tranh hào hùng của dân tộc, ca ngợi về Đảng quang vinh, Bác Hồ kính yêu, ca ngợi tình yêu quê hương, đất nước, con người Việt Nam; khơi dậy chủ nghĩa anh hùng cách mạng, tinh thần đại đoàn kết, niềm tự hào và ý chí tự cường dân tộc; góp phần củng cố, bồi đắp niềm tin vào sự nghiệp xây dựng và bảo vệ Tổ quốc.

- Đẩy mạnh các hoạt động văn hóa – nghệ thuật, nâng cao đời sống văn hóa, tinh thần, tạo sân chơi lành mạnh, bổ ích để quần chúng nhân dân, cán bộ, công chức, viên chức, đoàn viên thanh niên, đoàn viên công đoàn, người lao động và lực lượng vũ trang trên địa bàn toàn tỉnh tham gia biểu diễn nghệ thuật, giao lưu, trao đổi, học hỏi lẫn nhau; là dịp để chọn lựa những hạt nhân làm nòng cốt, góp phần duy trì và phát triển phong trào văn hóa, văn nghệ của tỉnh nhà.

**II. THÔNG TIN CHUNG**

**1. Tên gọi:** Liên hoan “Tuyên truyền ca khúc cách mạng” tỉnh Ninh Thuận, năm 2024.

**2. Quy mô:** Cấp tỉnh.

**3. Cơ quan chỉ đạo:** Sở Văn hoá, Thể thao và Du lịch tỉnh Ninh Thuận.

**4. Đơn vị thực hiện:** Trung tâm Văn hoá tỉnh.

**III. CHỦ ĐỀ, NỘI DUNG, THẺ LOẠI, HÌNH THỨC**

**1. Chủ đề:** “*Hát mãi khúc quân hành*”.

**2. Nội dung**

- Ca ngợi Đảng quang vinh, Bác Hồ kính yêu.
- Ca ngợi truyền thống đấu tranh hào hùng của dân tộc ta qua các thời kỳ dựng nước và giữ nước.
- Ca ngợi hình tượng người chiến sỹ cách mạng Việt Nam; người nông dân vừa tăng gia sản xuất vừa tham gia đánh giặc.
- Ca ngợi cuộc sống mới, trong học tập, rèn luyện, lao động, cống hiến vì sự nghiệp công nghiệp hóa, hiện đại hóa đất nước.
- Ca ngợi tình yêu biên giới, biển, đảo, đất nước Việt Nam và quê hương, con người Ninh Thuận.

**3. Thể loại nghệ thuật:** Đơn ca, Song ca - Tam ca (*được tính chung 01 thể loại*).

a) Đối với thể loại “Đơn ca”: Được chia thành 02 bảng A và B,

- Bảng A: Tuổi từ 16 đến 40 (sinh năm 2008 – 1984);

- Bảng B: Tuổi từ 41 trở lên (sinh năm 1983 trở về trước).

b) Đối với thể loại “Song ca - Tam ca”: Không chia độ tuổi.

**4. Hình thức tổ chức**

Liên hoan được tổ chức thành 02 vòng thi: Vòng Loại và vòng Chung kết.

a) Vòng Loại: Mỗi thí sinh hát một bài tự chọn trên nền nhạc thu sẵn (*nhạc beat*).

b) Vòng Chung kết: Thí sinh vào vòng Chung kết sẽ hát một bài tự chọn, nhưng không hát lại ca khúc đã dự thi tại vòng Loại (*chương trình được thu, phát trực tiếp trên các trang mạng xã hội: Livestream Facebook, Zalo...*).

**\* Lưu ý**

- Tại vòng Loại, mỗi thí sinh được đăng ký dự thi tối đa 01 tiết mục ở thể loại “Đơn ca” hoặc 01 tiết mục ở thể loại “Song ca - Tam ca”;

- Tại vòng thi Chung kết, khuyến khích các thí sinh tự xây dựng clip hình ảnh trên màn hình led, dàn dựng minh họa cho tiết mục thi diễn của mình.

**IV. ĐỐI TƯỢNG, ĐIỀU KIỆN DỰ THI**

- Các cá nhân hoặc thành viên các tổ chức có độ tuổi từ 16 trở lên, hiện đang sinh sống, học tập, công tác tại Ninh Thuận đều được đăng ký tham gia dự thi (*riêng Ca sĩ của Đoàn Nghệ thuật chuyên nghiệp không được tham gia dự thi*).

- Những giọng hát đã đạt giải Nhất, Huy chương Vàng ở thể loại “Đơn ca” tại các cuộc thi, Liên hoan nghệ thuật không chuyên cấp khu vực, cấp quốc gia chỉ được đăng ký dự thi ở thể loại “Song ca hoặc Tam ca”.

## V. THỜI GIAN – ĐỊA ĐIỂM

### 1. Thời gian

- Đăng ký dự thi vòng Loại: Từ ngày ban hành Thẻ lệ đến hết ngày 20/11/2024.
- Rút thăm thứ tự thi diễn vòng Loại: Vào lúc 8g00, ngày 22/11/2024 (*thứ Sáu*).
- Khai mạc: Vào lúc 8g00 đến 8g30, ngày 23/11/2024 (*thứ Bảy*).
- Thi diễn vòng Loại: Ngày 23/11/2024 (*buổi sáng từ 8g30 đến 11g30, buổi chiều từ 14g00 đến 17g00, buổi tối từ 19g30 đến 21g30*).
- Công bố kết quả vòng Loại: Ngày 24/11/2024.
- Đăng ký ca khúc dự thi vòng Chung kết: Từ ngày công bố kết quả vòng Loại cho đến hết ngày 27/11/2024.
- Rút thăm thứ tự thi diễn vòng Chung kết: Vào lúc 8g00, ngày 28/11/2024.
- Tổ chức ráp nhạc, chạy chương trình vòng Chung kết: Ngày 28/11/2024 (*cả ngày*).
- Thi vòng Chung kết, Bê mạc và trao giải: Từ 19g30 đến 22g00, ngày 29/11/2024 (*tối thứ Sáu*).

**2. Địa điểm:** Trung tâm Văn hóa tỉnh, số 02, đường Trần Ca, phường Đài Sơn, thành phố Phan Rang – Tháp Chàm, tỉnh Ninh Thuận.

## VI. CƠ CẤU GIẢI THƯỞNG

Ban Tổ chức sẽ trao giải Nhất, giải Nhì, giải Ba và giải Khuyến khích cho các tiết mục thi diễn xuất sắc tại vòng Chung kết (*căn cứ kết quả chấm điểm của Ban Giám khảo, theo thứ tự giảm dần*), cụ thể:

### 1. Giải thể loại “Đơn ca”:

- Bảng A: Gồm 01 giải Nhất, 01 giải Nhì, 02 giải Ba, 03 giải Khuyến khích;
- Bảng B: Gồm 01 giải Nhất, 01 giải Nhì, 02 giải Ba, 03 giải Khuyến khích;

**2. Giải “Song ca – Tam ca”:** Gồm 01 giải Nhất, 01 giải Nhì, 02 giải Ba, 03 giải Khuyến khích.

## VII. THÀNH PHẦN BAN GIÁM KHẢO, TỔ THƯ KÝ

### 1. Thành phần Ban Giám khảo

- Thành phần Ban Giám khảo do Ban Tổ chức quyết định thành lập, gồm các nhạc sĩ, ca sĩ, biên đạo múa trong hoặc ngoài tỉnh, có chuyên môn, kinh nghiệm, uy tín nghề nghiệp và có khả năng đánh giá chính xác tiết mục thi diễn của thí sinh.

- Ban Giám khảo làm việc theo nguyên tắc công tâm, khách quan, trung thực và khoa học dựa trên tiêu chí chấm điểm do Ban Tổ chức đặt ra.

### 2. Tổ Thư ký

Là công chức, viên chức thuộc các phòng, đơn vị trực thuộc Sở văn hóa, Thể thao và Du lịch được Ban Tổ chức quyết định lựa chọn.

## **VIII. TIÊU CHÍ, CÁCH CHẤM ĐIỂM**

### **1. Tiêu chí chấm điểm**

- Chất giọng và phong cách biểu diễn tốt, ấn tượng;
- Kỹ thuật xử lý ca khúc tốt, đúng nhạc;
- Trang phục đẹp, đạo cụ, cảnh trí phù hợp với nội dung bài hát;
- Clip hình ảnh và dàn dựng thuyết phục.

### **2. Cách chấm điểm**

- Các thành viên Ban Giám khảo chấm điểm độc lập trên phiếu điểm của Ban Tổ chức cho mỗi tiết mục dự thi (*thang điểm 10*), kết quả tiết mục là điểm trung bình cộng của các thành viên Ban Giám khảo. Trong trường hợp điểm của các thành viên Ban Giám khảo chênh lệch từ 02 điểm trở lên cho mỗi tiết mục, Ban Giám khảo sẽ hội ý và xin ý kiến của Ban Tổ chức.

- Tổ Thư ký sẽ tổng hợp điểm từng tiết mục trên Phiếu chấm điểm của các thành viên Ban Giám khảo.

## **IX. YÊU CẦU ĐỐI VỚI THÍ SINH**

1. Các ca khúc đăng ký tham gia Liên hoan TCM phải là ca khúc Việt Nam và được phép lưu hành của Bộ Văn hóa, Thể thao và Du lịch.

2. Thí sinh phải thể hiện ca khúc dự thi bằng ngôn ngữ tiếng Việt, nếu ca khúc tiếng dân tộc thì phải có ít nhất một lần hát bằng ngôn ngữ tiếng Việt.

3. Thí sinh phải đăng ký ca khúc tham gia liên hoan về Ban Tổ chức và không được tự thay đổi ca khúc đã đăng ký khi chưa có sự đồng ý của Ban Tổ chức.

4. Thí sinh tự bố trí ban nhạc, tự phối nhạc hoặc tự sử dụng nhạc đệm thu sẵn; không được sử dụng file âm thanh có thu sẵn giọng hát (kể cả bè) thay cho phần dự thi.

5. Trang phục, đạo cụ, cảnh trí khi thi diễn trên sân khấu phải đảm bảo tính thẩm mỹ, phù hợp với thuần phong, mỹ tục Việt Nam và phù hợp với nội dung ca khúc. Không sử dụng trang phục có in logo, hình ảnh phản cảm.

6. Nội dung clip hình ảnh trên màn hình led, vũ đạo phải phù hợp với nội dung tiết mục thi diễn.

7. Thí sinh phải tham gia rút thăm thứ tự thi diễn; thứ tự chạy sân khấu (tại vòng Chung kết) và thi diễn của thí sinh theo kết quả rút thăm; thí sinh nào không tham gia rút thăm sẽ chạy sân khấu và thi diễn theo sự sắp xếp của Ban Tổ chức.

8. Thí sinh khi lên khu vực sân khấu phải tuyệt đối giữ trật tự, không được hút thuốc lá và sử dụng lửa; không được tự ý sử dụng thiết bị điện, điện tử trên sân khấu khi chưa được phép của Ban Tổ chức.

9. Mọi nhu cầu sử dụng âm thanh, ánh sáng, clip, nhạc cụ, nhạc đệm phải thông báo trước với Ban Tổ chức và làm việc với người phụ trách Tổng đài và kỹ thuật viên vận hành hệ thống âm thanh, ánh sáng, màn hình led trước 01 buổi để tiện việc sắp xếp.

\* **Hồ sơ dự thi:** Nhạc đệm thu sẵn; Phiếu Đăng ký ca khúc dự thi (*theo mẫu của Ban Tổ chức*).

\* **Cách thức đăng ký dự thi:** Đăng ký trực tiếp tại Phòng Nghệ thuật Quân chủng, Trung tâm Văn hóa tỉnh, hoặc qua đường Bưu điện theo địa chỉ: Trung tâm Văn hóa tỉnh, số 02 đường Trần Ca, phường Đài Sơn, Tp Phan Rang-TC, tỉnh Ninh Thuận (*Ban Tổ chức không chịu trách nhiệm về hồ sơ dự thi gửi không đúng thời hạn hoặc bị thất lạc*).

## **X. TRÁCH NHIỆM, QUYỀN HẠN CỦA BAN TỔ CHỨC**

1. Quyết định thành lập Ban Giám khảo và cơ cấu giải thưởng; lựa chọn, xét giải thưởng đối với các tiết mục thi có số điểm trung bình cộng bằng nhau do Ban Giám khảo đề xuất. Thành viên Ban Tổ chức không được tiết lộ kết quả chấm điểm dưới bất kỳ hình thức nào.

2. Thảm quyền khiếu nại và giải quyết khiếu nại: Trong trường hợp có phát sinh tranh chấp, khiếu nại, thí sinh có quyền khiếu nại lên Ban Tổ chức, Trưởng Ban Tổ chức sẽ trực tiếp giải quyết và quyết định của Trưởng Ban Tổ chức là kết quả cuối cùng.

3. Ban Tổ chức có quyền loại bất cứ thí sinh nào và vì bất cứ lý do gì mà theo Ban Tổ chức là không đảm bảo các yêu cầu về chuyên môn, hoặc do thí sinh có những hành vi, phát ngôn, hoặc có vấn đề cá nhân về đạo đức, lối sống làm ảnh hưởng, phương hại đến uy tín của liên hoan. Ban Tổ chức cũng có quyền thay đổi về quy trình hoặc quy định vào bất kỳ lúc nào để phù hợp với diễn biến thực tế của liên hoan.

4. Ban Tổ chức có quyền lựa chọn và sử dụng các hình ảnh, clip, nhạc nền liên quan đến các nội dung thi của thí sinh để giới thiệu, quảng bá hoạt động văn hóa, văn nghệ của tỉnh.

## **XI. KINH PHÍ**

- Kinh phí tổ chức liên hoan và khen thưởng được trích từ nguồn kinh phí được cấp cho hoạt động nghiệp vụ năm 2024 của Trung tâm Văn hóa tỉnh và từ nguồn vận động tài trợ (*nếu có*).

- Các tổ chức, tập thể, cá nhân tự lo kinh phí tập luyện, ăn, nghỉ, đi lại trong quá trình tham gia liên hoan.

Nhằm hưởng ứng phong trào văn hóa, văn nghệ của tỉnh nhà; đồng thời, đây là cơ hội phát hiện, tìm kiếm tài năng nghệ thuật trong quần chúng đóng góp cho phong trào văn hóa, văn nghệ của tỉnh; Ban Tổ chức đề nghị các tổ chức, tập thể, cá nhân tích cực hưởng ứng tham gia để góp phần vào thành công chung của Liên hoan “Tuyên truyền ca khúc cách mạng” tỉnh Ninh Thuận, năm 2024.

**\* Chi tiết vui lòng liên hệ:** Trung tâm văn hóa tỉnh Ninh Thuận,

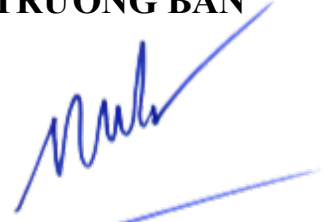
- Ông Nguyễn Vũ Tường – Phó Trưởng phòng Nghệ thuật Quần chúng; SĐT: 0942.161.281; Email: [nguyentuong081@gmail.com](mailto:nguyentuong081@gmail.com); Zalo: 0942161281.

- Bà Nguyễn Thị Trang, Chuyên viên phòng Nghệ thuật Quần chúng; SĐT: 0977.031.989, Email: [trang742919@gmail.com](mailto:trang742919@gmail.com). Zalo: 0977031989./.

**Nơi nhận:**

- Các phòng, đơn vị thuộc Sở VH TTDL;
- Các Sở, ban, ngành, đoàn thể cấp tỉnh;
- Các đơn vị lực lượng vũ trang trên địa bàn tỉnh;
- UBND các huyện, thành phố;
- UBND các xã, phường, thị trấn;
- Phòng VH TT; TTVH TTTT các huyện, thành phố;
- Lưu: VT, QL VHGD.

**TM. BAN TỔ CHỨC  
TRƯỞNG BAN**



**GIÁM ĐỐC SỞ VH TTDL  
Nguyễn Văn Hòa**

**PHIẾU ĐĂNG KÝ**

**Tham gia Liên hoan “Tuyên truyền ca khúc cách mạng”  
tỉnh Ninh Thuận, năm 2024**

<b>Stt</b>	<b>Thể loại</b> (Đơn ca; song ca hoặc Tam ca)	<b>Tên tiết mục</b>	<b>Tác giả</b>	<b>Người trình bày</b>
01				
02				
03				

**Họ và tên (địa chỉ + số điện thoại liên lạc):**

- 1/ .....
- 2/ .....
- 3/ .....
- .....

**Cá nhân/đại diện tiết mục**  
(Ký tên)